

les contaré que viví en

EL CAMINO DE SANTIAGO

la cuna del General San Martín

LA SERIE

El Camino de Santiago es una de las rutas de peregrinación más importantes del mundo. A lo largo del año, por sus sendas, caminan miles de personas que buscan un aliciente vital, ya sea desde el ámbito religioso, como cultural y turístico. Esta serie nos lleva a recorrer el tramo que surca por la provincia de Palencia, en Castilla y León, en la mitad exacta del trayecto, donde se escribió buena parte de la Historia de España. Siga con su narrador el primero de los capítulos que, semana tras semana, nos acompañará por esta Ruta tan singular.

CAPÍTULO SEXTO: “La ciudad de los Artesanos.”

Carrión fue la ciudad de los artesanos en la Edad Media. Es posible que esa sea la razón por la que la portada de una de las iglesias más importantes del Románico en España, la de Santiago, muestra veintidós operarios, a quienes no faltaba el trabajo merced a los encargos de los peregrinos que transitaban el Camino.

En Carrión de los Condes, los peregrinos podían consumir todo el pan y vino que quisieran, hasta hartarse.

EL AUTOR.

Alberto Arija. Palencia (España).

Periodista, escritor, comunicador. Actualmente reside en Buenos Aires, donde desde hace años dirige una oficina de gestión que, bajo el nombre de **ARIJAESTUDIO**, desarrolla proyectos culturales e iniciativas que unan ambas orillas del Atlántico. Se mueve en el ámbito de la radio y la televisión como conductor de programas y en el cine, a través de trabajos actorales para la gran pantalla. Ha pasado por diferentes medios audiovisuales: en radio, CADENA SER, RADIO NACIONAL DE ESPAÑA, además de colaboraciones con ONDA MADRID, ONDA CERO y varias otras. Ha dirigido varias series para la televisión local y regional y es autor de dos novelas: “Cartas Olvidadas” y “El



Ojo de la Aguja”. Mantiene un blog literario bajo el título “Juegos Reunidos”. Premio “Francisco de Cossío” de Periodismo Radiofónico, que concede anualmente la Junta de Castilla y León a los mejores trabajos periodísticos. Miembro activo en la Colectividad Española en Argentina, es el Presidente de la Casa de Palencia en dicho país y forma parte de las Comisiones Directivas de la Federación de Sociedades Españolas y Federación de Sociedades Castellanas y Leonesas de Argentina.

Director del Proyecto PASAJE DE IDA, que construye la Memoria de la Inmigración Española a Argentina mediante la expresión de manifestaciones artísticas y la introducción de valores en la educación. El Proyecto cuenta con la serie PASAJE DE IDA, que ha emitido dos temporadas y ha experimentado un importante éxito. El Proyecto PASAJE DE IDA ha sido declarado de *Interés General* por el Gobierno de la Nación Argentina a través de la Dirección Nacional de Migraciones del Ministerio del Interior.

Cómo contactar con Alberto Arija:

<https://albertoarija.wixsite.com/arijaestudio>

albertoarija@gmail.com